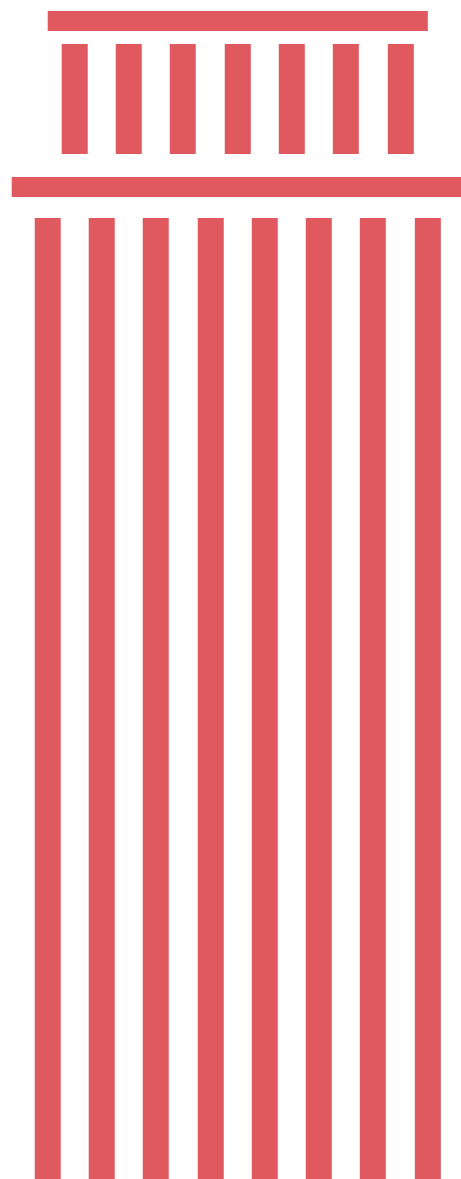




od nowa:



**plac
Powstańców Warszawy**





**Agnieszka
Majcher - Teleon**



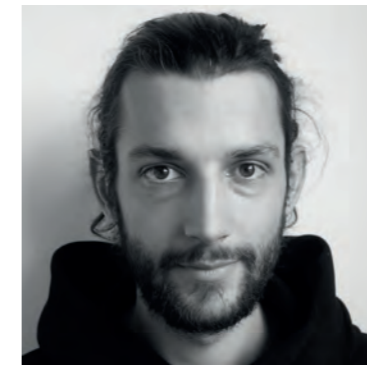
**Barbara
Kozłowska**



**Dominika
Trybe**



**Iwona
Chrapkowska - Wielgomas**



**Rafał
Pałowski**



**Tomasz
Grzesiek**

„Poruszające się elementy miasta, a szczególnie ludzie i ich działania są równie ważne, jak jego części nieruchome i materialne. Nie jesteśmy tylko obserwatorami tego spektaklu, ale sami jesteśmy jego częścią, dzieląc scenę z innymi uczestnikami. Najczęściej nasza percepcja miasta nie jest utrwalona, ale raczej częściowa, fragmentaryczna, pomieszana z innymi wrażeniami. Niemal każdy zmysł jest uruchomiony, a obraz jest kompozycją wszystkich odczuć”.



**plac
Bankowy**

**plac
Teatralny**

**plac
Piłsudskiego**

**plac
Żelaznej Bramy**

**plac
Małachowskiego**

**plac
Grzybowski**

**plac
Dąbrowskiego**

**plac
Powstańców Warszawy**

**plac
Defilad**

**plac
Trzech Krzyży**





1881



1935



1990



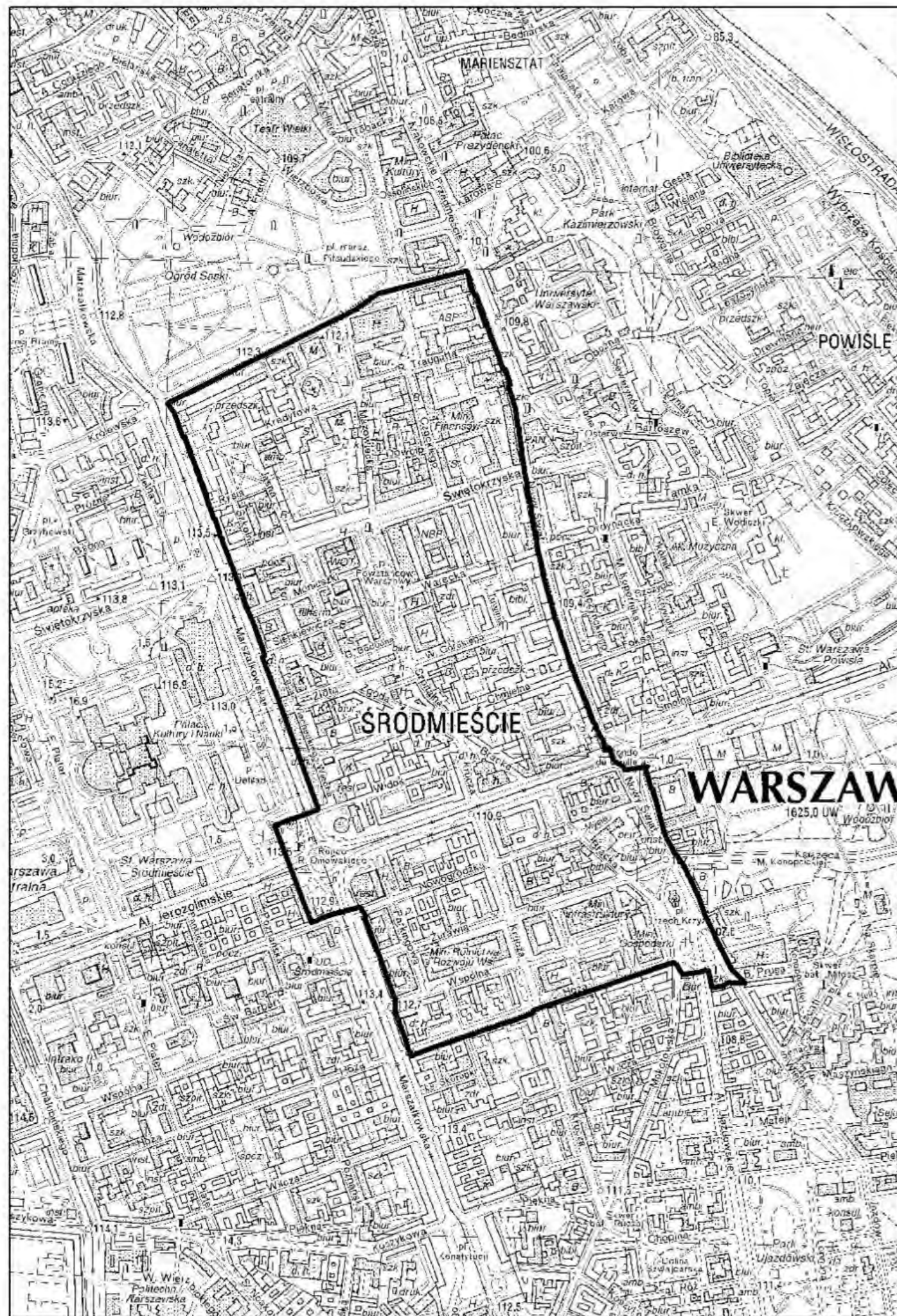
2013



2016



2007+

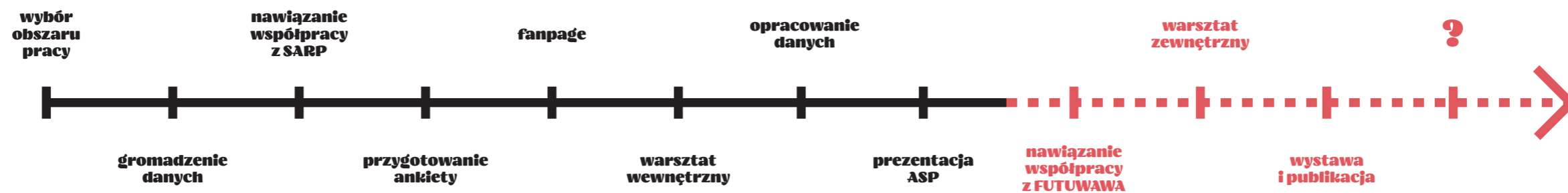


„DESIGN” – obszar planu znajdujący się w części centralnej planu (pomiędzy ul. Świętokrzyską a Alejami Jerozolimskimi), któremu przypisano zagospodarowanie preferujące działania w sferze szeroko pojętego projektowania (projektowanie wnętrz, wzornictwo przemysłowe, sztuka użytkowa, rękodzielnictwo itd.)

cel pracy

- **uporządkowanie wiedzy na temat placu oraz wszystkich podejmowanych na tym obszarze interwencji**
- **przygotowanie materiału mogącego być wkładem w projekt Fundacji Bęc Zmiana i Futuwały "Place Warszawy"**
- **zapropionowanie wzoru analizy/badania obszaru pod planowane interwencje (MPZP, Studium, inwestycje...)**
- **przygotowanie opracowania możliwego do wykorzystania przez m.st. Warszawa do wykorzystania**
podczas konkursu architektonicznego dla placu Powstańców Warszawy
- **warsztat SARP...? Może kiedyś weźmiemy w nim udział**

plan pracy






analiza historyczna i dokumentów dnia codziennego

- **historyczna, funkcjonalna, urbanistyczna, komunikacyjna, krajobrazowa, zieleni**
- **obiektów szpecących i obiektów z potencjałem**
- **podejmowanych interwencji**
- **mediów społecznościowych i materiałów dot. konsultacji**
- **przekazów medialnych (kontrowersje wokół placu)**

badania społeczne

ankiety i obserwacja

Bezpieczna | <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfbGVy8KJ1zKyaczBQoypDkNaheHfP6UCPucI0N8j4RdNL1OQ/viewform>



Plac Powstańców Warszawy OdNowa

Plac Powstańców Warszawy – Pracujecie tu Państwo? Znajacie Państwo dobrze ten plac? Coś się Wam tu podoba? A może coś zmienilibyście? Pomysłów na plac Powstańców Warszawy jest wiele.

My – studenci Studiów Miejskich w Instytucie Badań Przestrzeni Publicznej na Akademii Sztuk Pięknych chcemy dokonać oceny obecnego sposobu wykorzystywania tej przestrzeni, planowanych tam interwencji i preferencji warszawiaków.

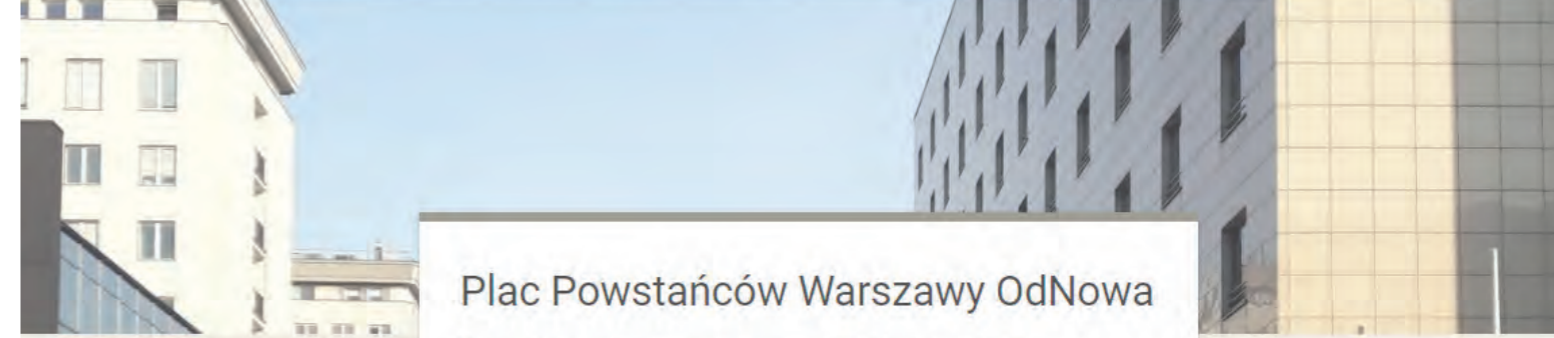
Zachęcamy Was do dzielenia się waszymi uwagami i pomysłami dotyczącymi placu Powstańców Warszawy w poniższej ankiecie.

[DALEJ](#)

Nigdy nie podawaj w Formularzach Google swoich haseł.

Ta treść nie została utworzona ani zatwierdzona przez Google. Zgłoś nadużycie - Warunki korzystania z usługi - Dodatkowe zasady

Bezpieczna | <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScLC9J0VG3CWa55JbaOzXadINbXvzKPCb2uiB7Jfg80XyYuoA/viewform>



Plac Powstańców Warszawy OdNowa

Plac Powstańców Warszawy – znacie ten warszawski plac? Bywacie w okolicy? A może chętnie będziecie tam przychodzić, jeśli...? Pomysłów na plac Powstańców Warszawy jest wiele.

My – studenci Studiów Miejskich w Instytucie Badań Przestrzeni Publicznej na Akademii Sztuk Pięknych chcemy dokonać oceny obecnego sposobu wykorzystywania tej przestrzeni, planowanych tam interwencji i preferencji warszawiaków.

Zachęcamy Was do dzielenia się z nami waszymi uwagami i pomysłami dotyczącymi placu Powstańców Warszawy w poniższej ankiecie. W przypadku trudności z odpowiedzią proszę przejść do kolejnego pytania. Dziękujemy za udział w ankiecie.

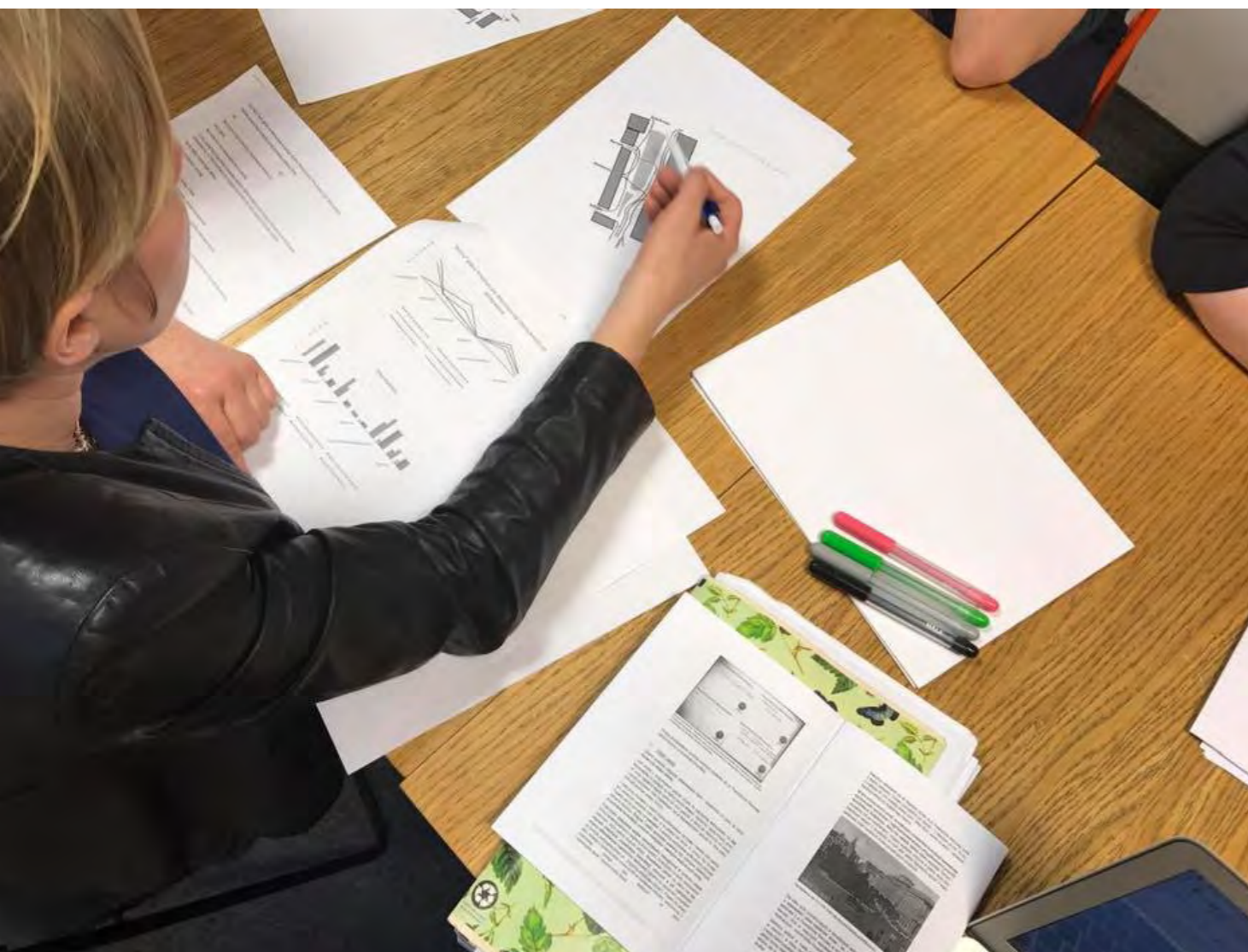
[DALEJ](#)

Nigdy nie podawaj w Formularzach Google swoich haseł.

Ta treść nie została utworzona ani zatwierdzona przez Google. Zgłoś nadużycie - Warunki korzystania z usługi - Dodatkowe zasady

warsztat wewnętrzny

- wypracowanie wniosków i rekomendacji



WNIOSEK

- 1) analiza sytuacji
- 2) ZIELEN! → ...
- 3) Plan jest dla nas najważniejszy, ale nam się nie udało - nie udało się do niego dotrzeć / ...
- 7) inwestycja / ...

fanpage na Facebooku

The image shows a screenshot of a Facebook fan page for "OdNowa: Plac Powstańców Warszawy". The browser address bar shows the URL: <https://web.facebook.com/OdNowa-Plac-Powstańców-Warszawy-1229939830386959/?fref=ts>. The page header includes the name "OdNowa: Plac Powstańców Warszawy" and navigation links like "Strona", "Wiadomości", "Powiadomienia", "Statystyki", "Narzędzia do publikowania", "Ustawienia", and "Pomoc".

The main content area features a post from "OdNowa: Plac Powstańców Warszawy" published by Tomek Grzesiek on May 6 at 12:55. The post text reads: "Informujemy, że ankieta Plac Powstańców Warszawy OdNowa przestała funkcjonować. Dziękujemy Wszystkim za zaangażowanie, chęć i przede wszystkim, poświęcenie czasu na wypełnienie Naszej ankiety oraz podzieleniu się z Nami Waszymi uwagami, spostrzeżeniami, pomysłami i odczuciami dotyczącymi Placu Powstańców Warszawy! Dziękujemy!". The post has 30 likes and a "Promuj post" button.

Below it is another post from "OdNowa: Plac Powstańców Warszawy" published by Barbara Kozłowska on May 14 at 21:03. The text says: "Pracujemy intensywnie nad naszymi analizami dla placu. W przyszłym tygodniu obrona! Będziemy zamieszczali sukcesywnie fragmenty naszej pracy, chcielibyśmy żeby miała swoją kontynuację, może w formie materiału do konkursu albo warsztatów... Pracę wykonujemy w ramach studiów podyplomowych Miasta i Metropolie.". This post has 58 likes and a "Promuj post" button.

The right sidebar contains several sections: "Dowiedz się więcej" with tips on how to help users and invite friends; "Inni lubią też" listing groups like "Towarzystwo Przyjaciół Pragi", "Górskie Wyrpy", and "Marcowy Zając"; and a language selector showing "Polski - English (US) - ślōnskŏ gŏdka - Español - Português (Brasil)".

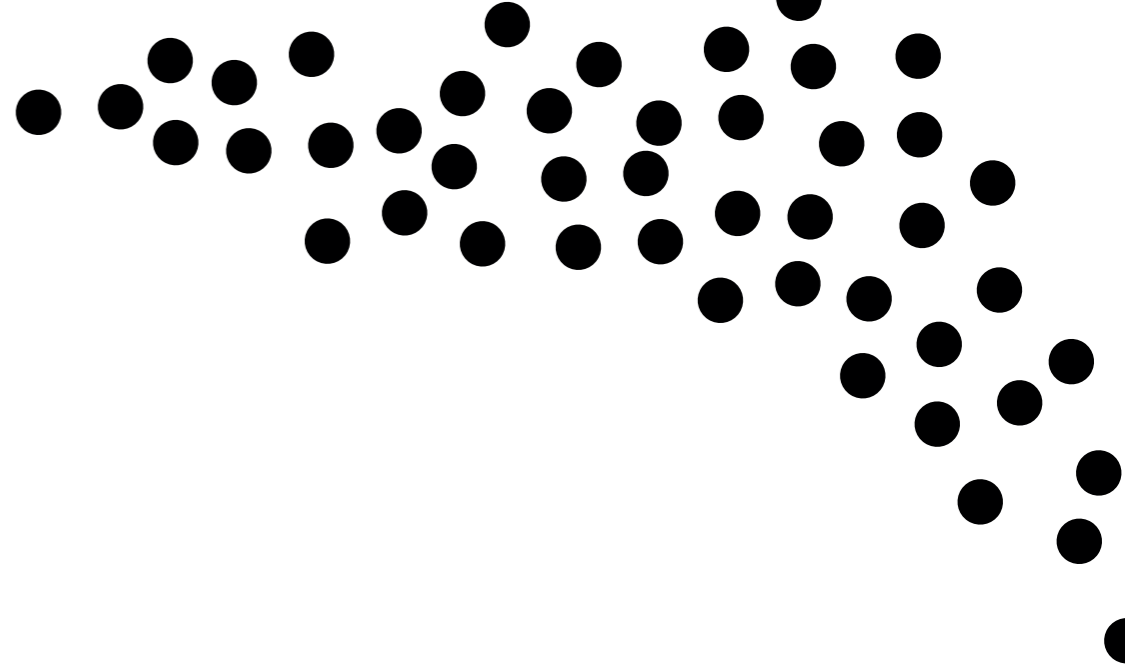
opracowanie studialne

- wypracowanie wniosków i rekomendacji



załączniki

- **spis zabytków**
- **spis stron internetowych**
- **ankiety**
- **interesariusze placu**
- **opracowania graficzne + mapy: osie i dominanty, śródmieście, zieleń, komunikacja**

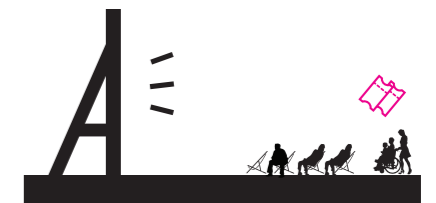


źródła danych

- projekt MPZP Ściana Wschodnia
- mapy z Urzędu m.st.Warszawy
- opracowania historyczne (historia placu)
- materiały z konsultacji społecznych Pracowni Badań i Innowacji Społecznych Stocznia
we współpracy ze stowarzyszeniem Z Siedzibą w Warszawie
- artykuły prasowe oraz w portalach internetowych
- media społecznościowe
- zdjęcia archiwalne i współczesne (robione przez grupę)
- własne opracowania – ankiety, analizy, obserwacje

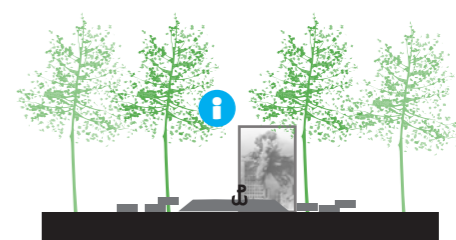
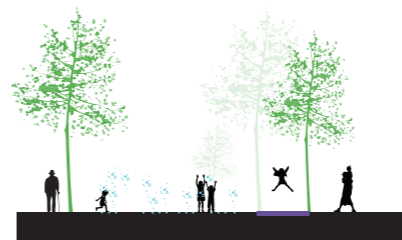
wnioski i wytyczne

- podniesienie rangi architektury wokół placu
- ograniczenie lub wyeliminowanie funkcji parkingowej i komunikacyjnej
- rozszerzenie infrastruktury rowerowej
- wzmocnienie funkcji gastronomicznej
- nie forsowanie funkcji usługowej (w parterach)
- rozwijanie funkcji kulturalnej i edukacyjnej

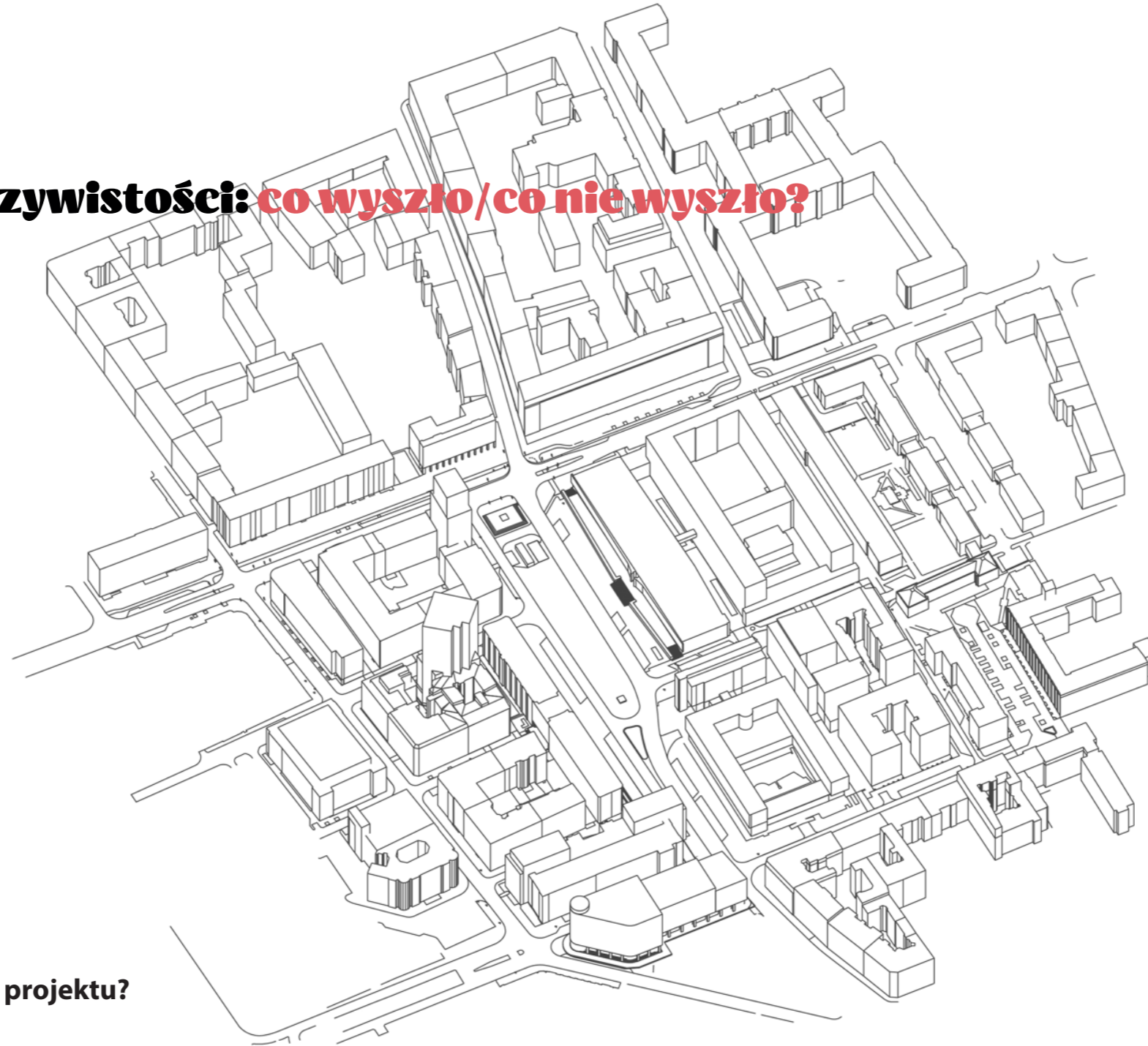


wnioski i wytyczne

- **wprowadzenie zieleni nawiązującej do historycznych planów placu Powstańców Warszawy**
- **wprowadzenie wody**
- **wprowadzenie elementów małej architektury – lepsze wykorzystanie tarasów oraz schodów**
- **lepsze wyeksponowanie pomników**
- **wzbogacenie przestrzeni placu poprzez wprowadzenie trwałej, lub czasowej instalacji artystycznej**
- **likwidacja chaosu organizacyjnego**



ocena rzeczywistości: co wyszło/co nie wyszło?



Co po zakończeniu projektu?

Kontynuacja?

Place Warszawy /Futuwawa/; konkurs architektoniczny na PPW (informacja od miasta), ...warsztat SARP w przyszłości?

Iwona Chrapkowska-Wielgomas

koordynacja pracy grupy

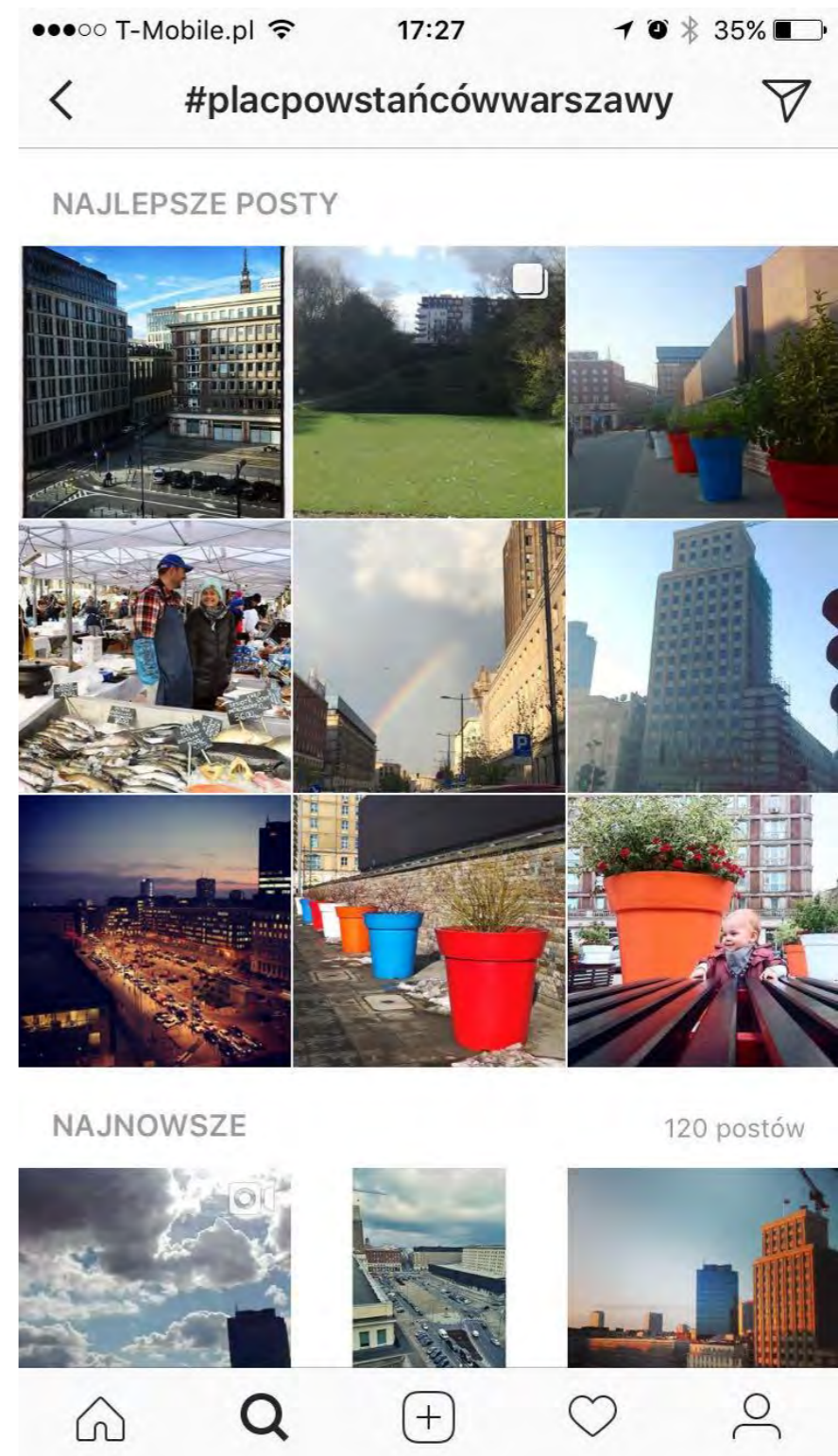
analiza mediów społecznościowych

podejmowane interwencje i kontrowersje wokół placu

wnioski i wytyczne

zdjęcia

współprowadzenie fanpage'a odnowa



Barbara Kozłowska

analiza historyczna

analiza funkcjonalna

wnioski i wytyczne

edycja i redakcja opracowania

kontakt z SARP

współprowadzenie fanpage'a odnowa

4D
TERAZ



Mapa komunikacyjna

Rafał Pałowski

analiza urbanistyczna

analiza komunikacyjna

wnioski i wytyczne

współpraca przy opracowaniu graficznym

zdjęcia

- ścieżki piesze
- przejścia dla pieszych
- ☒ strefa wolnego parteru
- 🚲 stacja miejskiej wypożyczalni rowerów Veturilo / ścieżka rowerowa
- 📍 przystanek autobusowy / trasy autobusowe
- Ⓜ stacja metra
- parkingi naziemne
- Ⓟ planowane parkingi podziemne

0 4 8 20 m



Dominika Trybe

analiza zieleni

analiza widokowa

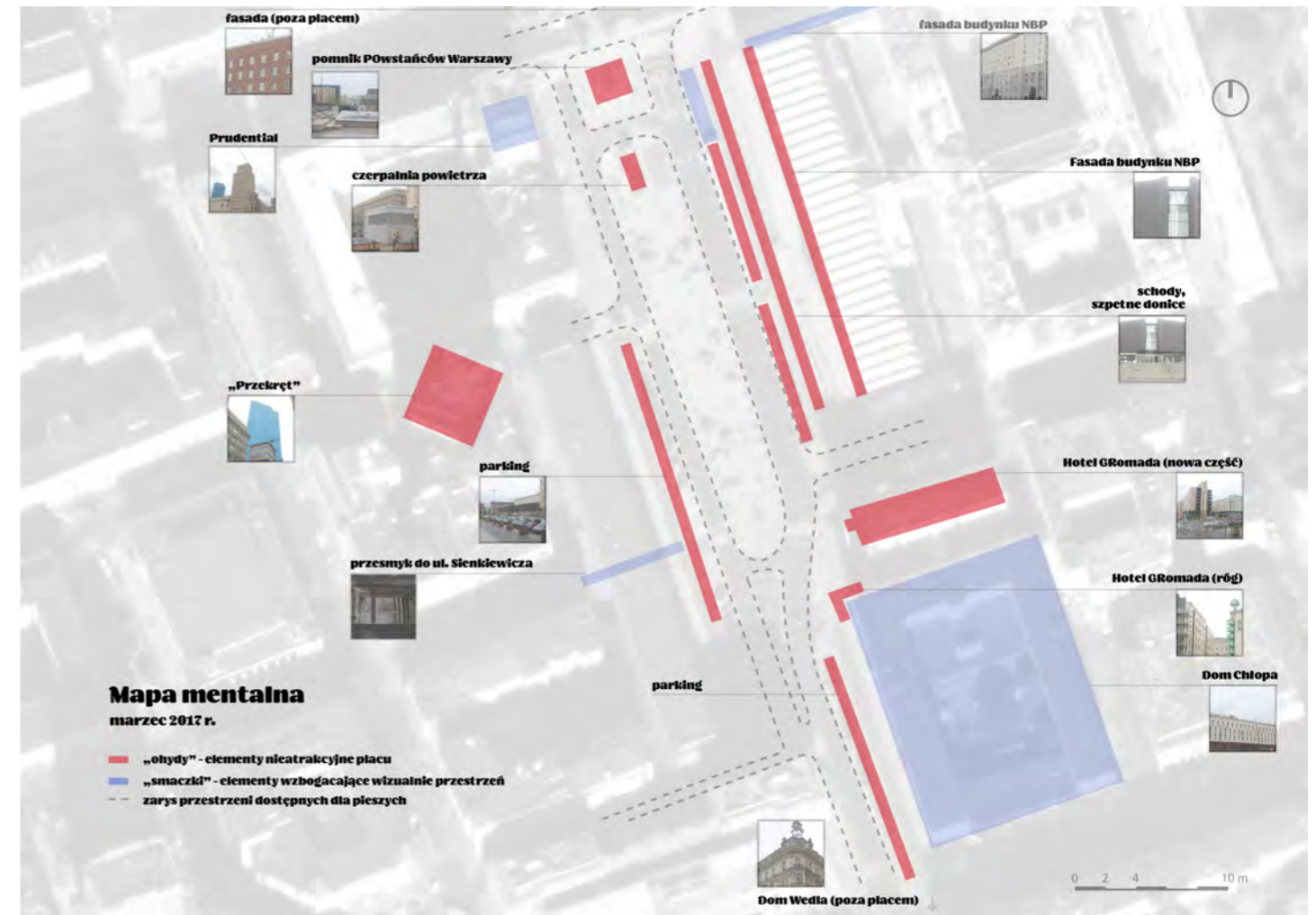
opracowanie graficzne (logo, strona, materiały wyjściowe)

wnioski i wytyczne

- donice okrągłe
- donice prostokątne z roślinami zimozielonymi
- duże kolorowe donice na krzewy
- trawnik
- kwietnik z roślinami zadarniającymi
- - część piesza



Mapa osi widokowych i dominant



Tomasz Grzesiek

analiza funkcjonalna – zagospodarowanie placu

analiza społeczna – pomoc w tworzeniu i promowaniu ankiet

analiza mediów

wnioski i wytyczne

stworzenie fanpage'a odnowa

Agnieszka Majcher-Teleon

analiza społeczna :

badania środowiskowe (obserwacja),

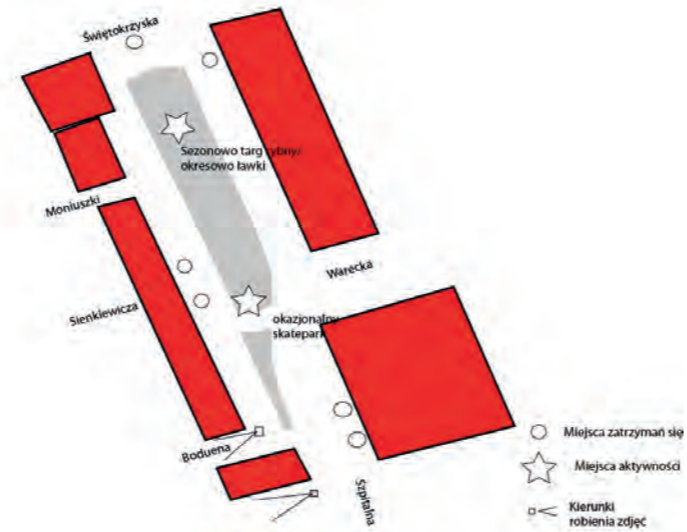
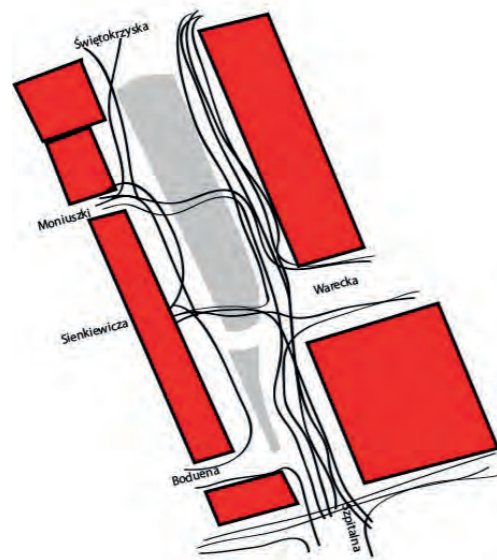
stworzenie ankiet,

przygotowanie oraz analiza wyników ankiet

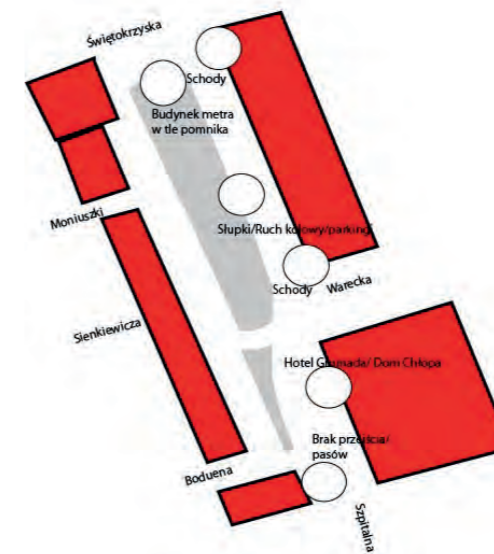
wnioski i wytyczne

Badania środowiskowe

trajektorie ruchu pieszego i miejsca zatrzymań



miejsca problematyczne



Badania ankietowe - mapa mentalna
obiekty na placu Powstańców Warszawy

A word cloud representing various objects and landmarks on Powstańców Warszawy square. The words are arranged in a roughly circular shape, with 'Prudential' and 'NBP' being the most prominent. Other visible words include 'Hotel Warszawa', 'UOKIK', 'Dom Chłopa', 'TVP', 'Bank Pekao SA', 'NSA', 'KNF', 'Bank PKO BP', 'Wedel', 'parking', 'Hotel Gromada', 'pomnik Napoleona', and 'pomnik Powstańców Warszawy'.

Hotel Warszawa
UOKIK
Dom Chłopa
TVP
Prudential
NBP
Hotel Gromada
pomnik Napoleona
pomnik Powstańców Warszawy
Bank Pekao SA
NSA
KNF
Bank PKO BP
Wedel
parking

skojarzenia

A word cloud representing associations related to the square. The word 'beton' (concrete) is the largest and most central word. Other prominent words include 'smutek' (sadness), 'martwy' (dead), 'przestrzeń' (space), and 'auta' (cars). Other visible words include 'nieładny', 'pomnik', 'remont', 'nudny', 'sterylny', 'nieatrakcyjny', 'finanse', 'chaos', 'nic', 'donice', 'nieprzystępny', 'tranzyt', 'wielki', 'legenda', 'skromny', 'dziura', 'niegościnnie', 'nieowarzystki', and 'niewykorzystany'.

beton
smutek
martwy
przestrzeń
auta
nieładny
pomnik
remont
nudny
sterylny
nieatrakcyjny
finanse
chaos
nic
donice
nieprzystępny
tranzyt
wielki
legenda
skromny
dziura
niegościnnie
nieowarzystki
niewykorzystany

jaki ma być nowy plac? w świetle ankiety

Plac jako miejsce odpoczynku wśród dobrze urządzonej zieleni i spotkań z przyjaciółmi i znajomymi, wspierane funkcją gastronomiczną.

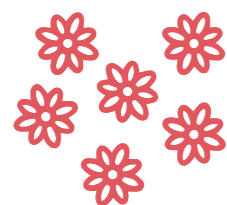
Plac jako miejsce kontemplacji architektury i odniesień do historycznego znaczenia i symboliki zawartej w nazwie placu.

Plac nie kojarzy się warszawiakom z miejscem dobrym na zakupy bądź aktywność fizyczną oraz – interesujące – miejscem na randkę.

Duże różnice w odpowiedziach na pytanie na ile ten plac powinien mieć charakter reprezentacyjny, a na ile codzienny.

Brak sprecyzowanych oczekiwań, czy ma to być miejsce eleganckie czy naturalne, ciche czy gwarne, kolorowe czy nie.

Zgoda, że miejsce powinno zaskakiwać, nawiązywać do historii oraz stać się wizytówką Warszawy.





Dziękujemy!